

## **Préparation pour les semaines 1, 2 et 3 (période 4)**

### **CM1/CM2**

D'ordinaire, je remplis la grille « emploi du temps » à la main.

Voici ce que j'ai prévu de faire et la façon dont je m'organise pour faire ces preps.

Je note les commentaires en rouge pour les faire ressortir des documents.

Pour se repérer : ce travail fait suite à [la grille de parcours présentée en page d'accueil du site.](#)

L'emploi du temps n'est pas tout à fait conforme à celui de la classe afin de gérer le temps lié à deux projets (Cinéma et éclipse)

Une fois les grilles faites, il me reste à réunir le matériel.

A noter : certains ateliers sont récurrents, c'est-à-dire qu'on les retrouve chaque semaine. Mais, si les consignes sont les mêmes, les contenus sont différents.

Semaine 1 : emploi du temps « classique »

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
<p><b>Mots invariables</b> 3 mots par semaine à retenir + 3 nouveaux mots à apprendre choisis par les élèves</p> <p><b>Dictée</b> celle étudiée lors des parcours (cf ENT)</p> <p><b>Calcul quotidien</b> multiples de 5 (révision), multiple de 3</p>	<p><b>8h30 : Dictée (40')</b> (dictée non préparée)</p> <p><b>Calcul quotidien (20')</b> (multiples, nouveaux produits de la table)</p>	<p><b>Matinée banalisée jusqu'à la récréation autour d'un projet « ciné-confiture » (cinéma d'animation) (maths, sciences et arts) (séance 2/3)</b></p>	<p><b>8h30 : Dictée (40')</b> (dictée non préparée)</p> <p><b>Calcul quotidien (20')</b> (multiples, nouveaux produits de la table) Reprise multiplier diviser par 10, 100, 1000 et mettre fractions au même dénominateur (comparaison de fractions)</p>	<p><b>Autodictée + préparer la nouvelle autodictée</b></p> <p><b>Calcul quotidien</b></p> <p><b>Tables de multiplications étudiées.</b></p> <p><b>Approche des tables « à l'envers ».</b></p>
<p>Maths</p> <p>1) Multiples de 3/6/9 Découvrir et énoncer la règle des multiples de 3 (en groupe) Mise en commun. Découvrir seul la règle pour les multiples de 9 et de 6</p> <p>2) comparaison de fractions (révision 10 minutes)</p> <p>(remarque : la trace écrite n'est pas copiée. Elle sera copiée dans les parcours)</p>	<p>9h30 : Maths (géométrie) 30' <b>Construire trace « programme de construction »</b> d'après les difficultés rencontrées dans les parcours</p>		<p>Maths 30' Reprise : opérations décimales. Quelques opérations tous ensemble. Astuces. Difficultés. Groupes d'aide volontaire (tuteurs)</p>	<p>Maths</p> <p>Mesures et conversions (nouvelle séquence)</p> <p>Ateliers de besoins (3 « niveaux »): (les élèves choisissent eux-mêmes mais st guidés bien sûr)</p> <p>Mémorisation (révision) du tableau de mesures de longueur.</p> <p>Fabrication d'outils collectifs pouvant aider à convertir (ardoises plastifiées)</p> <p>Petits jeux par 3 : entraînement.</p>
<p>10h40/11h00</p>	<p>10h : Histoire CM2 Mise en commun ateliers + continuer Révolution Française</p> <p><b>Prod d'écrit CM1</b> A la manière du travail effectué avec <a href="#">Patou (projet)</a> construire seul la suite d'un texte (temps, personnages...)</p>		<p><b>Prod d'écrit CM2</b> A la manière du travail effectué avec Patou, construire seul la suite d'un texte (temps, personnages...)</p>	<p><u>Histoire CM1</u> Mise en commun ateliers + trace la vie au moyen âge « ceux qui combattent ». Commencer « ceux qui travaillent »</p>
<p>11H00/12H00</p> <p>Conjugaison</p> <p>1) reprise conjugaison</p>	<p>Anglais 30' « In the classroom » <b>Écoute et trace</b></p>	<p>EPS</p> <p>Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)</p>	<p>11H/12H</p> <p>Grammaire</p> <p>1) reprise attribut/COD (acquis)</p>	<p>11H/11H30</p> <p>Enrichir son texte (production de la semaine) par l'emploi de</p>

auxiliaires (3 temps simples) (10') 2) accord du participe passé	Fiches de lecture Les enfants présentent à la classe un livre de leur choix (résumé, lecture à voix haute)		avant les vacances) 2)découverte des compléments circonstanciels. Trace non copiée dans les cahiers.	synonymes. Recherche des répétitions, emploi de pronoms. Anglais 30' Months of the year (jeux)
(pause de midi)				
Anglais : évaluation (prévue dans les agendas)	Sciences La reproduction des plantes à fleurs : Dessin d'observation (reprise parcours) Terminer reproduction des végétaux. Commencer la reproduction des espèces animales (ovipare, vivipare)		Géo/éducation civique  Mise en commun du travail de recherche sur l'Europe réalisé dans les parcours (peu d'élèves s'étaient engagés dans cet atelier). Trace écrite (+ copie) Suite de la séquence Europe.	<b>Après midi banalisée autour de l'éclipse du 20 mars.</b>  Connaissance, trace, organisation des activités que nous pourrions faire ensemble ce jour du 20 mars : construction ensemble d'un projet éphémère.
EPS Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)				
APC	APC			

**Emploi du temps des 2 semaines de parcours : semaine ½ :**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
<p>Mots invariables (<b>même dispositif</b>)                      Dictée <b>phrase du jour</b>                      Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>                      Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>                      Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>                      Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Autodictée et préparation de la nouvelle                       Calcul quotidien</p>
<p>Présentation des ateliers et des consignes. Débat éventuel. Organisation de la semaine. Ajustements. (30 minutes)</p>	<p><u>Parcours</u></p>	<p>Matinée banalisée jusqu'à la récréation autour d'un projet « ciné-confiture » (cinéma d'animation) (maths, sciences et arts)</p> <p>(séance 3/3)</p>	<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u></p>
<p><u>Début des parcours</u></p>				
<p>10h40/11h00</p>		<p>EPS                      Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)</p>		
<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u>                      Fiches de lecture <b>Les enfants</b> présentent à la classe un livre de leur choix (résumé, lecture à voix haute)</p>		<p><u>Parcours</u></p>	<p><b>Jeu Inspecteur circonstance</b>                      (nouveau jeu à découvrir)</p>
<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u></p>		<p><u>Parcours</u></p>	<p>EPS                      Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)                       Etablir les chorégraphies et représentations.</p>

**Emploi du temps des 2 semaines de parcours : semaine2/2 :**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
<p>Mots invariables (<b>même dispositif</b>)            Dictée <b>phrase du jour</b>            Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>            Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>            Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Dictée <b>phrase du jour</b>            Calcul quotidien : <b>calcul rapide en lien avec les notions vues la semaine 1</b></p>	<p>Autodictée et préparation de la nouvelle</p>
<p><u>Parcours</u></p> <p><u>Fermer certains ateliers</u>            (traces, diriger chacun vers des ateliers essentiels non visités)</p>	<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Mettre en commun la lecture partagée.</u></p>	<p>Projet (à construire avec les élèves)            Autour de l'Eclipse</p>
			<p><u>Parcours</u></p>	
<p>10h40/11h00</p>		<p>EPS            Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)</p>		
<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u></p> <p>Fiches de lecture <b>Les enfants</b> présentent à la classe un livre de leur choix (résumé, lecture à voix haute)</p>		<p><b>Jeu Inspecteur circonstance</b></p>	<p><b>Autour de l'Eclipse</b></p>
<p><u>Parcours</u></p>	<p><u>Parcours</u></p>		<p>EPS            Parcours CIRQUE (ateliers, voir grille ci-dessous)</p> <p>Etablir les chorégraphies et représentations.</p>	<p><b>Autour de l'Eclipse</b></p>

**Ateliers** semaines 1 et 2

Leçon 1	Leçon 2	Lecture partagée	Dictée	Gouttes de mots	Résolution de problèmes	Maths, entraînement	Leçon 3	Leçon 4
Au tableau		A la photocopieuse	Sur l'ENT	Etagère à gouttes de mots et ENT	Casier A		Au tableau	
<b>Cahier de français leçons</b>	<b>Cahier de français leçons</b>	<b>Cahier de français exercices</b>	<b>Cahier de Dictées et ENT Casque</b>	<b>Cahier de production d'écrits et ENT</b>	<b>Cahier de maths exercices</b>	<b>Cahier de maths exercices</b>	<b>Cahier de Maths leçons</b>	<b>Cahier de Maths leçons</b>
Recopier proprement et sans faute, en respectant la mise en page. Savoir tracer un tableau	Apprendre, retenir la leçon	Lire un texte à voix haute après préparation	Etre capable d'écrire sous la dictée. Accorder correctement le participe passé.	Utiliser le traitement de texte <b>Ou</b> Rédiger un texte poétique en obéissant à des consignes précises	Résoudre un problème	Savoir additionner, soustraire et diviser Savoir diviser un nombre décimal par un nombre entier.	Recopier proprement et sans faute, en respectant la mise en page.	Apprendre, retenir la leçon
Recopie la leçon sur les compléments circonstanciels	Comprendre et apprendre la leçon sur les compléments circonstanciels.	Entraîne-toi pour lire à voix haute un extrait d'un des deux romans partagés.	Ecoute une première fois la dictée avant de l'écrire.	Recopier une goutte de mot que tu as imaginée sur la page « créations poétiques » Ou Créer une nouvelle goutte de mots.	Résoudre un problème en fonction de tes difficultés.  Attention à bien rédiger ta réponse.	Résoudre les opérations proposées.	Recopier la leçon sur les multiples de 3/6/9	Comprendre et apprendre la leçon sur les multiples.  <b><u>Revoir celle sur les multiples de 5</u></b>

Avant de faire les exercices d'application, il faut avoir étudié et **compris** la leçon !

Mathématiques : Exercices d'application	Géométrie	Anglais « in the classroom »	Anglais « months and seasons »	Français (exercices d'application) :	Français (exercices d'application) : Les fonctions	Géographie	PPRE	Mathématiques
Casier D	Casier E			Casier B	CASIER C	Casier F	En fonction de tes difficultés, tu peux travailler un point qui est important pour toi.  Tu peux choisir toi-même quelque chose que tu veux approfondir, ou te laisser guider par le choix de la maîtresse.  Tu peux passer dans cet atelier autant de fois que tu veux.	Casier G
<b>Cahier de maths exercices</b>	<b>Feuille blanche et outils de géométrie. Cahier de maths leçons.</b>	<b>Cahier d'anglais et ENT Casque</b>	<b>Cahier d'anglais et ENT Casque</b>	<b>Cahier de français exercices</b>	<b>Cahier de français exercices</b>	<b>Cahier de géographie</b>		<b>Cahier de maths exercices</b>
Savoir résoudre un problème en utilisant la division.  Rédiger la réponse.	Savoir réaliser une figure d'après un programme de construction.  Savoir rédiger un programme de construction	Ecouter et comprendre un document oral. Réinvestir le vocabulaire dans des petits jeux Connaitre l'alphabet.	Ecouter et comprendre un document oral. Réinvestir le vocabulaire dans des petits jeux	Savoir accorder les participes passés	Reconnaitre les fonctions des groupes nominaux	Savoir lire et comprendre un document  Répondre en faisant des phrases complètes		Reconnaitre les multiples de 3/6/9
Recopier les consignes avant de résoudre les problèmes.	Lis le programme et réalise la figure proposée.  <b>PUIS</b> si tu as terminé une figure : rédige un programme que tes camarades réaliseront à leur tour.	Ecoute les documents sonores et joue page 16/17. Entraîne-toi à répéter les mots de vocabulaire.	Ecoute les documents sonores et joue page 20/21 Entraîne-toi à répéter les mots de vocabulaire.	Recopie l'exercice en orthographiant correctement les participes passés.  <b>Aide-toi de ta leçon.</b>	En utilisant la leçon si tu le souhaites, trouve la fonction de chaque groupe dans les phrases du jeu.  <b>Un conseil :</b> si ce n'est pas facile pour toi, attends que nous ayons joué à l'Inspecteur ensemble.	Lis les documents proposés puis réponds aux questions en faisant des phrases complètes.	Classe les nombres proposés en quatre colonnes : multiples de 3, de 6 et de 9. Multiples ni de 3, ni de 6, ni de 9.  Que remarques-tu ?	

**PPRE**= Programme Personnalisé de Réussite Educative

Lecture et arts	Mathématiques Comparaison de fractions	Histoire et graphisme	Jeu et conjugaison	Jeu initiation aux échecs	Production écrite	Français : lecture et fonction sujet	Jeux et décimaux	Histoire CM1 Histoire CM2	Sciences
CASIER H		CASIER I	A deux ou 4 maximum CASIER J	A deux CASIER K		CASIER L	A deux ou 4 maximum Casier M	CM1 casier N CM2 casier O	Casier P
<b>Livre du collège</b>	<b>Cahiers de maths exercices</b>	<b>Fiche « frise »</b>	<b>Jeu Conjugo</b>	<b>Jeu d'échec</b>	<b>Cahier de productions écrites</b>	<b>Cahier de français exercices, livre d'HUGO</b>	<b>Jeu du terrien</b>	<b>Livre documentaire Cahier d'histoire</b>	<b>Cahier de sciences</b>
Lire un livre.  Rédiger un point de vue.  Rédiger une lettre.	Comparer deux fractions  Mettre deux fractions au même dénominateur	Colorier un document en adoptant un geste graphique adapté	Savoir conjuguer des verbes aux temps étudiés	Elaborer une stratégie	Rédiger un texte en veillant à la cohérence et en évitant les répétitions. Respecter la ponctuation. <b>Eventuellement,</b> utiliser un traitement de texte	Identifier le sujet et accorder e verbe de la phrase	Réviser les notions étudiées sur les décimaux et les fractions décimales	Lire et comprendre un livre documentaire (Moyen âge /Révolution Française) Rédiger une question Répondre en faisant une phrase.	Lire et comprendre un document Répondre aux questions en faisant des phrases Connaitre la différence entre Ovipares et Vivipares
Lis le livre écrit par les élèves du collège et que nous avons illustré.  Tu peux rédiger une petite lettre aux collégiens pour leur dire ce que tu en penses	<i>Après avoir recopié la trace écrite que nous avons faite ensemble,</i>  Compare les fractions que je te propose.	Choisis et colorie un morceau de la frise historique.  A ton avis, à quelle période correspond ton dessin ?	Jouer à Conjugo.	Trouve combien de fois tu peux déplacer un cavalier sur l'échiquier de façon à ce qu'il ne s'arrête jamais deux fois sur la même case.	Continue ta suite de texte en t'aidant des outils de la classe.  <b>Prolongement :</b> Tu peux rendre compte de ton travail sur le BLOG de la classe	<b>Lire le chapitre 2</b> du livre « Hugo au royaume des sujets dangereux »  Faire les exercices de la fin du chapitre en cachant les réponses !	Jouer au jeu du terrien  Tu peux utiliser la grille d'aide et le cahier de leçons maths	<b>Lire le livre</b> documentaire proposé en fonction de ta classe. <b>Pose une question</b> sur la fiche « questions » et <b>réponds à une question</b> d'un de tes camarades dans ton cahier d'histoire.	Observe les documents sur animaux ovipares et réponds aux questions en faisant des phrases.









## Grille pour les élèves :

### Ateliers « cirque » :

#### **Compétences:**

#### **Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive :**

- exprimer corporellement des images, des personnages, des sentiments
- communiquer des sentiments ou des émotions
- s'exprimer librement ou sur un support
- réaliser des actions acrobatiques mettant en jeu l'équilibre.

Je respecte les règles de sécurité. Je ne me mets pas en danger.

Je respecte le matériel.

#### **Je suis dans le groupe (A ou B) :**

Equilibre	Jonglage	Adresse et lancer	Adresse et esthétique	Esthétique et chorégraphie	Adresse	Lancer	Equilibre	Adresse et lancer	Equilibre	Jeu d'équilibre
Assiettes chinoises	Balles colorées	Petits cerceaux	Grands cerceaux	Foulards	Bilboquets	Balles	Bâton du diable	Diabolo	Petites échasses	Jeu des acrobates

Lorsque tu passes dans un atelier :

- Découvre le matériel, essaie de pratiquer avec ou sans aide.
- Imagine une mise en scène avec le matériel proposé. Tu peux utiliser des percussions.